



BIOGRAPHIE

Bernard COURTALON

**Bernard COURTALON est né le 25.06.1938 à Avallon (yonne) .
Depuis son enfance, il est attiré par le dessin, les couleurs et toute forme
d'expression graphique .**

**En 1990 , il décide de se passionner davantage pour l'art et en profite pour
s'inscrire à l'école d'arts plastiques de Chalon sur Saône (71) jusqu'en 2004.**

Depuis 2001 , il fait partie de l'académie lyonnaise de peinture.

Il est inscrit à la maison des artistes et possède un No INSEE.

**Il a pu ainsi participer à des concours et réaliser diverses expositions en
France dont vous trouverez ci dessous, les principales.**

**Ses créations font partie de collections privées en France-Allemagne-
Angleterre-Hollande-Belgique**

**Il expose en permanence ses créations dans son atelier sis 71390 Saint Désert,
rue de nesvres (à proximité de Chalon sur saône) et organise des stages.
Tel : 0385479266**

Mail : courtalon.bernard@wanadoo.fr

Sites internet : www.academiepeinture.com/courtalon.html

www.drouot-cotation.org

www.acryom.com

Festival des Aquarellistes de Bagnols (69) de 2001à 2008.
Salon international M.C.A de Cannes en 2004.
Salon de Cours la ville (42). De 2002 à 2008.
Salon de Tournus (71) 2001-2002-2003.
Salon de Vourles(69) en 2002.
Salon des indépendants de Lyon 2001-2002-2003-2007
Salon Regain à Lyon en 2005.
Exposition personnelle salle Duruy à Cluny en 2004 et 2005.
Exposition en 2006 , tour médiévale à Morestel, invité d'honneur en 2007.
Exposition personnelle à Sanary, galerie le patio en 2006..
Salon de printemps à LYON en 2008. (S. L. B. A)
Salon de MORESTEL (38) .En toute liberté 2008. 2009
Festival d'aquarelles à Rochemaure en 2008.
Exposition personnelle à Givry (71) en 2008.
Carroussel du louvre, Paris 2008.
Salon lyonnais des beaux arts en 2008
Salon d'art contemporain de NICE en 2009.
Festival de l'aquarelle à BRIOUDE en 2009.
Festival de l'aquarelle à SAINT CYR (var) en 2009
21ème salon du sappey en chartreuse en 2009.
Galerie d'art de Villeneuve loubet en 2009.

Son style peut se classer contemporain , en figuration libre

Un écrivain lyonnais indiqua, lors du salon des indépendants de 2002 :
Les visions spatiales de Bernard COURTALON sont en général à l'origine des paysages , mais l'apparence extérieure des lieux s'efface progressivement une fois traduite dans le langage du peintre. Rien ne survit si ce n'est un échafaudage de couleurs et de rythmes qui du fait de sa structure virtuellement libérée de la pesanteur, suggère nettement l'immensité et le pouvoir d'absorption de l'espace.